

FESTIVAL LITTÉRAIRE HORS LIMITES SEINE-SAINT-DENIS 16-31 MARS 2018

**ENTRÉE
LIBRE**

Lecture musicale
Samedi 17 mars
à 16h
Bibliothèque Dumont

**Rencontre avec
Alice Diop et
Benoit Peyrucq**
Samedi 24 mars
à 16h30
Bibliothèque Dumont

Atelier de collage (ombro cinéma)
Mercredi 28 mars à 14h
Bibliothèque Jules Verne

Cycle de master class d'écrivains
Jeudi 29 mars à 18h
Bibliothèque Dumont



Lecture musicale
Samedi 17 mars à 16h
Bibliothèque Dumont

Lecture musicale par trois comédiens à partir de *Devant le son*, adapté du recueil de nouvelles éponyme (l'Harmattan) qui aborde le mouvement des free party.

Rencontre avec Alice Diop et Benoit Peyrucq
Samedi 24 mars à 16h30
Bibliothèque Dumont

Alice Diop est en résidence aux Ateliers Médicis, travaillant à partir du livre de François Maspero, *Les Passagers du Roissy-Express*.

La rencontre sera animée par Wael Sghaier (Mon incroyable 93).

Alice Diop est une cinéaste documentaire née à Aulnay. On lui doit notamment *Clichy pour l'exemple*, *La Mort de Danton* et *Vers la tendresse*.

Benoît Peyrucq est dessinateur de presse pour l'AFP.

Atelier de collage autour de la technique
de l'ombro-cinéma avec Julie Brouant
Mercredi 28 mars à 14h
Bibliothèque Jules Verne

Chaque participant aura une feuille avec une illustration représentant un chapiteau vide.

Les participants colleront des animations en ombro-cinéma imprimées au préalable: éléments de décors, accessoires, personnages... En fin de séance, ils verront leur production s'animer en un vrai spectacle de cirque !

Julie Brouant est une jeune auteure de *L'incroyable famille Zapato* (L'Agrume, octobre 2016)

Soirée de restitution
du cycle de master class d'écrivains Aulnay/Sevran
Jeudi 29 mars à 18h
Bibliothèque Dumont

18h-20h :

4 ateliers d'écriture conduits par les auteurs
(Olivia Rosenthal, Yancouba Diomé, Elitza Gueorguieva, David Lopez)

20h-21h :

Restitution des travaux