

# AULNAY-SOUS-BOIS SE MET EN SCÈNE POUR L'EUROVISION !

**Aulnay-sous-Bois, le 05 Novembre 2015**

Depuis plusieurs mois, à Aulnay-sous-Bois, un projet culturel est travaillé dans le plus grand des secrets, bien à l'abri des regards.

En Septembre 2014, l'Association Musicale Aulnaysienne Pour les Petits se lance un défi : participer au concours de l'Eurovision pour représenter la France. Sylvette Leconte, professeur de musique de l'association qui enseigne aux petits de 4 à 14 ans la beauté de l'art musical, mais aussi auteur-compositeur de spectacles musicaux pour le jeune public, parle de ce projet à la direction du Conservatoire de musique et de danse à Rayonnement Départemental d'Aulnay-sous-Bois. Partitions à la main, nous voilà donc partis aux côtés de Bernadette Dodin-Sipp et Jean-Philippe Allard.

Nous présentons donc le projet aux élus de la Ville d'Aulnay-sous-Bois afin de trouver un partenaire institutionnel capable de nous épauler dans la préparation du projet, sous la forme de conseils administratifs et juridiques. Avec pour seuls bagages nos voix et nos talents, nous nous mettons en quête de professionnels prêts à nous aider dans l'arrangement du titre. Abdel Seba et Farouk Tekkouk, deux musiciens de grand talent, viennent nous prêter main forte.

Nos quatre jeunes chanteurs, Monir, Anaïs, Einath et Théo, essentiellement originaires d'Aulnay-sous-Bois ont en eux des voix uniques. Ainsi, nous décidons ensemble de leur confier la mission d'interpréter «Emmène-moi», une chanson qui se veut avant tout positive et reflet d'un espoir qui fait vivre. C'est cette chanson que nous souhaitons emmener à Stockholm le 14 Mai 2016 pour représenter notre pays.

Seulement voilà, la fin de l'été 2015 arrive rapidement et l'heure de l'enregistrement du titre approche à très grand pas. L'orchestre symphonique des jeunes du conservatoire d'Aulnay-sous-Bois, dirigé par leur fantastique chef de chœur Cyril Guignier, ainsi qu'un orchestre pop, se mettent alors à répéter d'arrache-pied pour accompagner nos quatres chanteurs. Leur participation met une fois de plus en avant la jeunesse aulnaysienne, cette diversité des talents issue de nos banlieues. Cette aventure humaine est ainsi l'occasion de mettre en lumière une population qui mérite de rayonner à travers la France, l'Europe et même le monde, 10 ans après les terribles émeutes qui ont assombré nos quartiers populaires.

Enregistrer avec un orchestre de près de cinquante musiciens impose cependant une contrainte de taille : il nous faut trouver un studio capable d'accueillir autant d'artistes





simultanément. Nous devons donc louer les prestigieux studios Sextan à Malakoff. Pour cela, il a été nécessaire de trouver un partenaire financier. Ainsi, la société de bâtiment aulnaysienne SGD Gallo nous apporte son soutien. Mi-octobre, nous voilà donc en route pour le studio. Toute la troupe enregistre avec succès le titre qui, on en doute pas une seconde, sera un carton et mènera notre beau pays, la France, vers la victoire !

A présent, le titre a été finalisé et notre maquette a été remise au comité de sélection de France Télévisions. Notre candidature va se retrouver en concurrence avec plusieurs centaines d'autres propositions francophones. Pourtant, nous avons l'intime conviction que nous irons loin avec ce titre. Hélas, nous ne pouvons pas diffuser publiquement notre chanson pour l'heure sous peine de disqualification.

Aujourd'hui, l'équipe de la candidature aulnaysienne pour représenter la France à l'Eurovision sort de l'ombre et vient à vous. Avec «Emmène-moi», une chanson ensoleillée tournée vers l'avenir pour un nouveau départ, nous voulons porter l'espoir de la jeunesse, talentueuse et méritante. Nous croyons qu'en 2015, la culture peut faire rayonner nos banlieues, notre ville: Aulnay-sous-Bois.

Plus que jamais, nous le faisons avec vous, et pour vous !

## PAROLE D'ÉLU!

Ce qui m'a marqué lorsqu'on est venu me présenter ce projet, ce n'est pas l'ambition qui bien évidemment est là et l'on peut s'en féliciter, mais bien l'engouement, la sincérité et la volonté de ces jeunes. Oui, à Aulnay-sous-Bois, ville de banlieue populaire de la Seine-Saint-Denis peut naître un projet culturel à vocation internationale. Loin des clichés, ils montrent

le vrai visage de nos territoires avec la joie de vivre et le bien vivre. Je leur souhaite tout le succès qu'ils méritent. Ils peuvent compter sur le soutien de la municipalité que je conduis qui sera toujours à leurs côtés pour porter l'ambition qu'ils incarnent pour notre ville !



**Bruno Beschizza,**  
maire d'Aulnay-sous-Bois

**POUR EN SAVOIR PLUS SUR  
CETTE AVENTURE MUSICALE ET HUMAINE UNIQUE,  
RENDEZ-VOUS SUR NOTRE SITE INTERNET**

**[WWW.EUROVISION.AMAPP-AULNAYMUSIQUE.FR](http://WWW.EUROVISION.AMAPP-AULNAYMUSIQUE.FR)**

**[FACEBOOK.COM/AULNAY2016](https://FACEBOOK.COM/AULNAY2016)**

**[TWITTER.COM/AULNAY2016](https://TWITTER.COM/AULNAY2016)**

### RELATIONS PRESSE:

Alexandre Conan *Responsable communication de l'AMAPP Aulnay Musique*  
Téléphone : 06.58.11.93.63. | E-mail : [eurovision@amapp-aulnaymusique.fr](mailto:eurovision@amapp-aulnaymusique.fr)