

CINÉ

JANVIER 2013

PROGRAMME

JACQUES PRÉVERT
CINÉMA DAULNAY-SOUS-BOIS

CINÉ-MONDE

SAMEDI 12 JANVIER

**LE PORTUGAL
À L'HONNEUR !**

CINÉ-RENCONTRE

VENDREDI 18 JANVIER

MERWAN SQUATTE PRÉVERT

TABOU

DE MIGUEL GOMES


AULNAY-SOUS-BOIS



CINÉ
DEBAT

TRUST

VENDREDI 1^{ER} FÉVRIER À 20H

USA, 2012, drame, 1h46 **DÈS 12 ANS**

Réalisé par David Schwimmer

Avec Clive Owen, Catherine Keener, Liana Liberato

Chez eux, en banlieue, Will et Lynn Cameron se sentent en sécurité. Lorsque Annie, leur fille de 14 ans, se fait un nouvel ami sur Internet - Charlie, un garçon de 16 ans rencontré sur un forum - Will et Lynn ne s'inquiètent pas. Il est normal que des adolescents échangent grâce aux nouvelles technologies. Après plusieurs semaines de conversations en ligne, Annie se sent de plus en plus attirée par Charlie, même si peu à peu, elle réalise qu'il n'est pas ce qu'il prétend être. Le masque finira par tomber et cela va déclencher un engrenage que personne n'aurait pu imaginer, mais qui changera définitivement la vie de toute la famille.

La séance est organisée dans le cadre du projet *Prévention des cyberviolences*. Il est mené avec l'ensemble des classes du collège De Pisan, en partenariat avec le Ministère de l'Éducation nationale, les services sociaux, culturels, éducatifs

LE PORTUGAL À L'HONNEUR

TABOU

SAMEDI 12 JANVIER À 20H

Portugal, 2012, drame, VOST, 1h58

Réalisé par Miguel Gomes

Avec Laura Soveral, Teresa Madruga, Ana Moreira

Une vieille dame au fort tempérament, sa femme de ménage Cap-verdienne et sa voisine dévouée à de bonnes causes partagent le même étage d'un immeuble à Lisbonne. Lorsque la première meurt les deux autres prennent connaissance d'un épisode de son passé : une histoire d'amour et de crime dans une Afrique de film d'aventures.



« Une œuvre totalement ludique, mue par un amour fou du cinéma, que les intuitions, les idées de mise en scène, les dialogues divinement écrits et les décrochages merveilleux rendent unique. » **TF1 NEWS**

À 20H30



BISCLAVRET

France, 2011, animation, 14 min
Réalisé par *Émilie Mercier*

Une Dame, épouse d'un Baron, s'aperçoit que son mari s'absente souvent et le questionne : il lui avoue qu'il se dénude et devient Bisclavret. Transformé en loup, il saccage, pille et tue. Effrayée et prise de dégoût, la Dame révèle ce secret à un chevalier longtemps. Elle s'offre à lui et lui demande de récupérer les habits du Baron nocturnes, le condamnant ainsi à errer sous son aspect animal.



LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS

USA, 1938, aventure, 1h42 **DÈS 8 ANS**
Réalisé par *Michael Curtiz*
et *William Keighley*
Avec *Errol Flynn, Olivia De Havilland, Claude Rains*

Parti pour les croisades, le roi Richard Cœur-de-Lion est fait prisonnier par Léopold d'Autriche qui demande une rançon. Le prince Jean, frère du roi, s'installe sur le trône d'Angleterre. Robin des Bois, héros valeureux, refuse de reconnaître l'usurpateur et organise dans la forêt la lutte contre le tyran. Un film magiquement efficace, des seconds rôles truculents, de la bonne humeur, tous les ingrédients pour faire de ce film, plus qu'un chef d'œuvre intemporel, un film magique.

avec une présentation par l'association Bobines et Parchemins - www.bobinesetparchemins.fr

pour tout enfant déguisé en chevalier ou princesse **RÉSERVATION CONSEILLÉE voir p. 15**

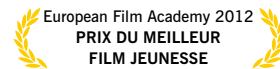


LITTLE BIRD

DIMANCHE 20 JANVIER À 16H

Pays-Bas, 2012, drame, 1h21 **DÈS 9 ANS**
Réalisé par *Boudewijn Koole*
Avec *Rick Lens, Ricky Koole, Loek Peters*

Jojo a dix ans et vit en solitaire. Son père, gardien de nuit, dort le jour et a ses accès de colère. Sa mère, une chanteuse de country, est désespérément absente. Livré à lui-même, il trouve un peu de réconfort auprès d'un bébé choucas tombé du nid. Bien que son père s'y oppose, il le recueille en cachette, le soigne, le nourrit, le caresse, l'éduque et lui apprend à voler. C'est ce petit oiseau, pourtant plus fragile que lui, qui va donner à Jojo la force d'affronter la réalité.





MERWAN SQUATTE PRÉVERT

MIND GAME

LENDREDI 18 JANVIER À 20H30

2012, animation, VOST, 1h43
réalisé par Masaaki Yuasa

Nishi est un mangaka méconnu, un type comme les autres, un type banal. Il découvre un jour Myon, son amour d'adolescence pour qui il a toujours des sentiments. Alors qu'il la raccompagne à l'échoppe de yakitori familiale, deux couples débarquent. La situation s'envenime et Nishi se fait descendre. Blessé par Dieu, il refuse de mourir et se lance dans une course avec le Saint Esprit, qu'il doit remporter pour réécrire le cours de son histoire. Vraiment un type banal, ce Nishi !

Malgré un fabuleux travail d'animation, *Mind Game* est un amalgame explosif de techniques ingéniosités plastiques et de trouvailles narratives. Cet ovni nous irradie de ses facettes multicolores : manga décalé, conte initiatique à la sauce yakitori, version sous acide d'un récit biblique !

Ce film a été choisi et sera présenté par Merwan Chabane.

TARIF UNIQUE : 3,80€ RÉSERVATIONS voir p. 15

En 2002, il se fait remarquer avec son film multi primé

retravaillée et exhaustive de sa première BD Pankat. Puis il



SEMAINE DU MERCREDI 9 AU DIMANCHE

AVANT MAIN DANS LA MAIN

➤ **IL FAUT BEAU DANS LA PLUS DU MONDE**

de Valérie Donzelli (2008, 12 min)

Adèle, une jeune trentenaire, décide de rencontrer un musicien qu'elle admire. À sa grande surprise. Quelques messages sont échangés et une rencontre est fixée. Avec beaucoup d'enthousiasme, Adèle se rend chez Vidal. Mais il y a une chose qu'elle n'a pas prévue : l'attente.



SEMAINE DU MERCREDI 16 AU DIMANCHE

AVANT NOIR

➤ **DRIPPED**

de Léo Verrier (2011, 8 min)

New York 1950. Passionné de peinture, Julien découvre la longueur de journée. Celui-ci y vole des tableaux chez lui pour... les manger !



SEMAINE DU MERCREDI 23 AU DIMANCHE

AVANT LA STRATÉGIE DE LA POUSSETTE

➤ **BYE BYE**

de Edouard Deluc (2011, 11 min)

Cécile, la cinquantaine, frange et collants, se voit épilée par sa fille Leila. Cette dernière annonce qu'elle a rejoint un père à une nouvelle copine. Jehanne, la mère, se voit rejoint. Sa mère lui reproche de lui avoir caché son père...



SEMAINE DU MERCREDI 30 JANVIER AU DIMANCHE

AVANT LA PARADE

➤ **SKALLAMANN**

de Maria Back (2011, 11 min)

Une comédie musicale sur l'importance de la musique.



LE PETIT GRUFFALO

MERCREDI 23 JANVIER À 14H30 **DÈS 4 ANS**

Angleterre/Allemagne, 2012, animation, 43 min
Réalisé par Uwe Heidschötter et Johannes Weiland
Avec Helena Bonham Carter, Shirley Henderson, Robbie Coltrane

Un papa l'a averti : en aucun cas, le Petit Gruffalo n'a le droit d'aller se promener seul dans les bois profonds. C'est bien trop dangereux ! Un animal rôde dans les parages... une créature terrifiante, gigantesque, aux yeux cruels et aux moustaches plus dures que du acier. C'est la Grande Méchante Souris !



JEAN DE LA LUNE **DÈS 4 ANS**
France/Allemagne, 2012, animation, 75 min
Réalisé par Stephan Scheschke
Jean de la Lune s'ennuie tout seul sur sa planète. Pour aller visiter la Terre. Un jour, il s'agit d'une comète et atterrit chez nous. Le petit Jean de la Lune est persuadé qu'il s'agit d'un envahisseur. Pour lui échapper, Jean de la Lune et ses amis...

SEMAINE DU MERCREDI 16 AU DIMANCHE 20 JANVIER



LE VOYAGE DE CHIHIRO
Japon, 2002, animation, 2h10
Réalisé par Hayao Miyazaki
Chihiro, dix ans, a tout d'une fois perdu ses parents. Elle s'apprête à emménager avec sa nouvelle demeure. Sur la route, elle retrouve face à un immense bâtiment...

duquel s'ouvre un long tunnel. De l'autre côté du passage se dresse une ville fantôme. Chihiro et ses parents découvrent dans un restaurant désert de nombreux mets succulents et ne tardent pas à s'en régaler. Ils se retrouvent alors transformés en cochons. Prise de panique, Chihiro s'enfuit et se transforme elle-même en poisson. L'énigmatique Haku se charge de lui expliquer le fonctionnement de ce monde. Elle vient de pénétrer. Pour sauver ses parents, la fillette va devoir faire face à la terrible et mystérieuse arborescence des traits d'une harpie méphistophélique.

LITTLE BIRD

Séance spéciale le dimanche 20 janvier à 16h, voir page 5

SEMAINE DU MERCREDI 30 JANVIER AU DIMANCHE 3 FÉVRIER



SELKIRK, LE VÉRITABLE ROBIN DES BOIS
DÈS 8 ANS

Argentine, 2012, animation, 75 min
Réalisé par Walter Tournier
Selkirk, un jeune corsaire indiscipliné, part de la mer du Sud à la recherche de la « L'Espérance », commandé par...



dramatique, 1h15

ni
na Hamida, Stéphane Soo Mongo

une jeune Noire chrétienne, veut épouser Sabrina, une jeune Maghrébine. Cela serait pas quarante frères et que ce mariage plein d'insouciance ne venait le bien ancré dans les mentalités de ces deux communautés : pas de mariage mane le grand frère, gardien des traditions, va s'opposer par tous les moyens à

et et juste, en plein cœur. Et vous met K.O.» [LE FIGARO](#)

contient certaines scènes susceptibles de choquer un jeune public.

ADANI
PS
mie
mais
s

voyage initiatique, à la fois beau et violent, qui va au-delà du cinéma. Et j'ai commencé à travailler sur Rengaine de la même manière qu'avec mes créations littéraires. Je me suis aussi rendu compte que ma rencontre avec Christophe

Je me suis souvenu du jour où j'avais découvert Kassovitz qui tournait place Saint-Eustache : alors qu'il était recroquevillé comme un fœtus, la tête dans ses mains, tous ses techniciens étaient concentrés autour de lui et il se levait de place, sur



✦ **MAIN DANS LA MAIN**
France, 2012, 1h25
Réalisé par Valérie Donzelli
Avec Valérie Lejeune, Béatrice de Staël
Quand Hélène et Valentin se rencontrent, ils sont bien différents. Elle est une prestigieuse écrivaine, élève de Colette, Garnier, Joachim Gaillard. Miroitier de profession, il profite de profiter étrange les unités. Ils ne peuvent comprendre pourquoi, ils ne

Main dans la main est le troisième long métrage de Valérie Donzelli après La Vieillesse et le grand succès de 2011 et La Reine des pommes en 2009.

SEMAINE DU MERCREDI 16 AU DIMANCHE 20 JANVIER



✦ **RENOIR**
France, 2012, 1h25
Réalisé par Gilles Lellouech
Avec Michel Boujenah, Vincent Rottiers

1915. Sur la Côte d'Azur, de sa vie, Auguste Renoir, la perte de son grand âge, et les femmes venues du front. Mais une jeune dans sa vie continue insuffler au vieil n'attendait plus rayonnante de l'ancien dernier modèle

jeunesse. Lorsque Jean, revenu blessé de la guerre, vient passer sa convalescence familiale, il découvre à son tour, fasciné, celle qui est devenue l'astre roux de la Côte d'Azur. Et dans cet éden méditerranéen, Jean, malgré l'opposition ronchon du vieil



♦ **FOXFIRE, CONFESSIONS D'UN GANG DE FILLES**

France/Canada, 2012, drame, VOST, 2h23

*Réalisé par Laurent Cantet
Avec Raven Adamson, Katie Coseni, Madeleine Bisson*

1955. Dans un quartier populaire d'une petite ville des États-Unis, une bande d'adolescentes crée une société secrète, Foxfire, pour survivre et se venger de toutes les humiliations qu'elles subissent. Avec à sa tête Legs, leur cheffe adulée, ce gang de jeunes filles poursuit un rêve impossible : vivre selon ses propres lois. Mais l'équipée sauvage qui les attend aura vite raison de leur idéal.

... tempo de thriller à la tension parfois terrible, les limites les plus contestables
... démarche par une magistrale troupe d'actrices majoritairement non

E

3 AU DIMANCHE 27 JANVIER



♦ **LA STRATÉGIE DE LA POUSSETTE**

France, 2012, comédie, 1h30

*Réalisé par Clément Michel
Avec Raphaël Personnaz, Charlotte Le Bon, Jérôme Commandeur*

Thomas a laissé partir Marie, à force de ne pas s'engager. Un an plus tard, toujours inconsolable, il se retrouve avec un bébé sur les bras. Il va se servir de cet enfant pour reconquérir la femme de sa vie...



♦ **THE MASTER**

*USA, 2012, drame, VOST, Réalisé par Paul Thomas Anderson
Avec Joaquin Phoenix, Philip Seymour Hoffman, Amy Adams*

Freddie, un vétérán, revient battu dans le Pacifique. Alcoolique, propre gnôle et contient difficilement la rage en lui... Quand Freddie rencontre « le Maître », charismatique et manipulateur, un mouvement nommé *la Cause* se met en marche sous sa coupe...

« Paradoxalement, c'est en racontant l'emprise psychologique d'un homme sur un autre qu'Anderson se sera affranchi de ses aînés. Planant désormais au-dessus de Dieu ni maître. » **PREMIÈRE**

SEMAINE DU MERCREDI 30 JANVIER AU DIMANCHE 3 FÉVRIER



♦ **DJANGO UNCHAÎNÉ**

*USA, 2012, western, VF et VOST, Réalisé par Quentin Tarantino
Avec Jamie Foxx, Christoph Waltz, Leonardo DiCaprio*

Dans le sud des États-Unis, pendant la guerre de Sécession, le Dr King Schultz, un riche industriel allemand, fait l'acquisition d'un esclave qui peut l'aider à traquer les meurtriers qu'il recherche. Mais les hommes pistent les dangers et Django n'oublie pas que son seul but est de retrouver Broomhilda, sa femme, dans le

commerce des esclaves... Lorsque Django et Schultz arrivent dans l'immense plantation de Calvin Candie, ils éveillent les soupçons. Le moindre de leurs mouvements est surveillé par une dangereuse organisation de plus en plus proche... Si Django et Schultz veulent sauver Broomhilda, ils vont devoir choisir entre l'indépendance et la solidarité, entre l'ambition et la

Quentin Tarantino voulait réaliser depuis longtemps un western spaghetti en hommage à ses idoles, le cinéaste Sergio Leone. Le titre de départ du projet était même *The Hateful Eight*.



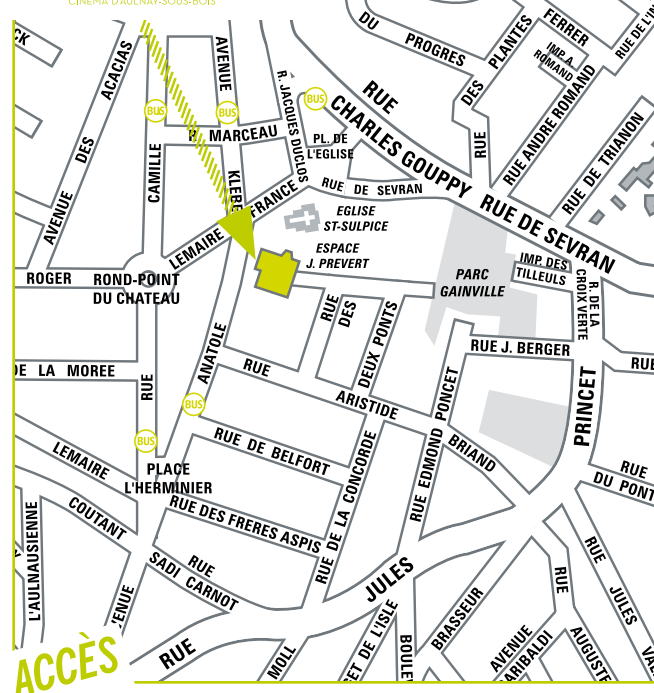
Comédie dramatique, VOST, 1h55
De Goran Devic
Avec Zoran Kamolov, Hristina Popovic

Un mari chéri et contenter sa fiancée capricieuse, Lemon, parrain des gangsters et veut d'assurer la sécurité de la première GayPride de Serbie. Pour l'aider à accomplir son objectif, il part à la recherche d'anciens mercenaires. Serbes, Musulmans, Albanais du Kosovo et combattants croates se retrouvent aux côtés des militants de la communauté LGBT et un équipage hétéroclite qui n'aurait jamais dû se rencontrer va-t-il arriver à résoudre leurs conflits et leurs différences ?

Festival Berlin Panorama 2012
PRIX DU JURY ŒCUMÉNIQUE

« L'esprit que réaliser La Parade était mon devoir de citoyen. »
Le personnage principal Serbe fait appel à un Croate, un Albanais et un Musulman de Bosnie et un Albanais du Kosovo. L'origine de ces personnages est assez

Le réalisateur a mis plus de trois ans à faire ce film. Ces longues années ont été nécessaires pour faire face aux menaces d'organisations nationalistes et néonazies, qui auraient pu empêcher la bonne continuation du film.



ACCÈS

EN VOITURE

- **Depuis la Porte de la Chapelle :** prendre l'autoroute A1 en direction de Lille. Puis sortie A3 Aulnay Garonor suivre Paris Porte de Bagnolet. Sur l'A3, prendre la sortie Aulnay Centre, passer sous l'autoroute, prendre l'avenue Charles-de-Gaulle (suivre panneau Vieux Pays, Espaces Culturels), puis la rue Jean-Charcot et tourner à gauche sur l'avenue Anatole-France.
- **Depuis la Porte de Bagnolet :** prendre l'autoroute A3 en direction de Lille. Puis suivre les indications sur A3 (ci-dessus).
- **Depuis Lille :** prendre l'A1 en direction de Paris Porte de la Chapelle puis suivre l'A3 Porte de Bagnolet. Puis

EN TRANSPORT EN COMMUN

- **RER B.** Descendre à la station Aulnay-sous-Bois, sortie côté « Rue du 11 novembre ». Se placer en queue de train si l'on vient de Paris. Du quai, on aperçoit le bâtiment de la MAAF. Celui-ci fait l'angle avec la rue Anatole-France, qu'il convient de suivre jusqu'au numéro 134 (environ 10-15 minutes de marche).
- **Bus au départ de la gare RER B**
 - Rue du 11 novembre : 617, 627 et 680.
 - Place du Général-de-Gaulle : 615.

REP
CIN
01 4

BILL

- MEI
- JEU
- SAN
- DIM

RENSE
POUR L
ET LES
BRIGHT

LES

- 5,60
 - 4,40
- (les séances familles plus de 12 ans)
 ➤ 3,80 (carte MAAF bénéficiaire)
 ➤ 2,90 (sous conditions)
 ➤ 41

JAC
EN L

- Rec
- inscr
- Rejo
- ous F

SEMAINE DU MERCREDI 9 AU DIMANCHE 13 JANVIER 2013

	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13
JEAN DE LA LUNE JP	14h			14h	14h
RENGAINE	16h	20h30		18h	
TABOU VOST	18h		18h	20h	
MAIN DANS LA MAIN CM	20h30	18h	20h45	16h-20h30	16h

SEMAINE DU MERCREDI 16 AU DIMANCHE 20 JANVIER 2013

	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20
LE VOYAGE DE CHIHIRO JP	14h				
LITTLE BIRD JP	16h30			14h	16h
RENOIR CM	18h	20h30	18h	18h30	14h15-16h30
FOXFIRE, CONFESSIONS D'UN GANG DE FILLES VOST	20h30	18h		16h-20h45	14h
MIND GAME VOST			20h30		

SEMAINE DU MERCREDI 23 AU DIMANCHE 27 JANVIER 2013

	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27
LE PETIT GRUFFALO JP	14h30			15h	15h
LA STRATÉGIE DE LA POUSSETTE CM	16h	18h15-20h45		16h15-20h30	
THE MASTER VOST	18h-20h30	18h-20h30		18h	16h15
LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS CM			20h30		

SEMAINE DU MERCREDI 30 JANVIER AU DIMANCHE 3 FÉVRIER 2013

	MER 30	JEU 31	VEN 1 ^{ER}	SAM 2	DIM 3
DJANGO UNCHAINED	14h 17h VOST - 20h30 VOST	18h-21h VOST		15h30 20h45 VOST	14h 17h VOST
SELKIRK, LE VÉRITABLE ROBINSON CRUSOÉ JP	14h30-16h			14h	14h15
LA PARADE VOST CM	18h-20h45	18h15-20h30	18h	18h30	16h15
TRUST			20h		