

CHŒUR MELODIA

Créé en 1986 au sein DU CONSERVATOIRE d'Aulnay sous bois, par la réunion de deux chorales :

- L'ensemble vocal de Seine Saint Denis dirigé par Evelyne Schwab
- L'ensemble vocal du conservatoire d'Aulnay sous bois

Son effectif d'environ 90 choristes lui permet d'aborder à la fois un répertoire a cappella et de grandes œuvres avec orchestre variant styles et époques.

Depuis 1986, Mélodia a donné près de 80 concerts à Aulnay sous bois, espace J.Prévert, églises St Joseph, St Sulpice, à Paris, églises Saint ROCH, St GERMAIN des prés, St HONORE D'Eylau ...), en province, Abbaye de l'Epau au Mans..., en Guadeloupe... et organise des échanges avec d'autres chorales, des tournées en France ou à l'étranger, des participations à des oeuvres caritatives (Rotary, Téléthon, victimes du Tsunami, Amnesty international, secours catholique...)



Parmi ces œuvres, citons parmi les plus connues :

Missa di Gloria de Puccini

Requiem de Mozart

Cantate 4 de Bach

Petite messe Solennelle de Rossini

Requiem de Fauré

Création de Haydn

Passion selon St Mathieu de Bach

Passion selon St Jean de Bach

Gloria de Vivaldi

Un requiem allemande de Brahms

Monsieur Offenbach vous prie... Opéra comique avec mise en scène, costumes et décors (13 représentations)

Cantates « et si un jour » et « l'eau retrouvée » de Serge Kaufmann (enregistrement pour une émission de FR3)
etc....

Si ce groupe vocal parvient à un tel niveau musical, il le doit à son chef de chœur **Evelyne SCHWAB** qui dirige cet ensemble d'une main de Maître, chef de chœur professionnelle, professeur de 1982 à 2011 auprès des classes musicales spécialisées du collège du Parc d'Aulnay, professeur à l'école nationale de musique d'Aulnay sous bois et primée à plusieurs reprises au cours de sa carrière.



Depuis 1986, Evelyne SCHWAB essaie de transmettre à ses choristes le goût d'un répertoire exigeant et difficile, pénètre le monde des grandes fresques musicales et dévoile l'émotion que procure le génie des plus illustres compositeurs.

L'année 2004 voit naître son ensemble vocal « **ROY de CHŒUR** » lui permettant avec un groupe de mélomanes issu pour un grand nombre, du chœur Mélodia, d'aborder un répertoire plus intimiste, plus pointu tel que les *Miserere d'Allegri* ou de *Kodaly* par exemple.

Le dernier concert s'est déroulé le 11 décembre à 2011 à l'église Saint Joseph d'Aulnay sous bois dans le cadre du concert de NOEL et a rencontré un vif succès, notamment la « *Misa por un continente* » (Messe pour un continent) par le chœur Mélodia entouré et accompagné du groupe de chanteurs et musiciens venus spécialement de Toulouse, « *Cuerda y Voz* ». L'œuvre fut créée en 1972 à l'église Saint ROCH par l'ensemble vocal *Alborada* et les *Guaranis* de Francisco Marin, le compositeur.

Les prochains concerts se dérouleront les :

- 19 juin 2012, le Requiem de Jean Gilles à l'occasion de la fête de la musique
- Décembre 2012 ou Janvier 2013 à l'église Saint ROCH de Paris, la messe en si de JS Bach»

Si vous aimez chanter, si vous chantez juste, contactez :

chœur.mélodia@club-internet.fr