

**Tribute to Miles Davis**  
**Samedi 8 janvier à 21h**  
 Ibrahim Maalouf, Médéric Collignon,  
 Jazz



Avec : Ibrahim Maalouf, Médéric Collignon, Thomas Savy, Yoni Zelnik, Matthieu Chazarenc, Frank Woeste, Frédéric Chiffolleau, Philippe Gleize.

Miles Davis s'éteignait en 1991, laissant le monde du jazz orphelin de son plus grand génie. Mais 20 ans plus tard, son héritage flotte toujours dans l'air et deux des plus grands trompettistes français de jazz – Ibrahim Maalouf et Médéric Collignon - accompagnés de grands jazzmen se retrouveront le temps d'une soirée pour lui rendre hommage. De la musique d'*Ascenseur pour l'échafaud* de Louis Malle à *Kind of blue*, le disque le plus important de l'histoire du jazz, à sa période electro-funk qui le vit devenir la première pop star planétaire du jazz... c'est un concert exceptionnel qui vous attend pour un hommage à un artiste qui l'est tout autant.

**Ibrahim Maalouf** : trompettiste surdoué, il relie la tradition du jazz aux sons les plus actuels avec des compositions aux intonations orientales affirmées. Amateur de mélanges et de croisement musical, Ibrahim Maalouf est sans doute l'un des talents les plus prometteurs de la nouvelle génération du jazz, qu'il soit électro-jazz ou ethno-jazz. Lauréat des plus grands concours de trompette classique au monde, il reçoit en 2010 la Victoire de la Révélation Instrumentale de l'année aux Victoires du jazz.

**Médéric Collignon** : apparu dans le paysage du jazz français à l'orée des années 2000 comme un feu-follet, survolté et imprévisible, Médéric Collignon a imposé sa folie douce et son hyperactivité musicale en peu de temps. Avec son quartet Jus de Bœuf il enregistre deux albums consacrés à Miles Davis : *Porgy and Bess* (2006), qui revisite la version de l'opéra de George Gershwin donnée en 1959 par Miles, et *Shangri-Tunkashi-La* (2010) qui explore la période "électrique" de Miles Davis (1969-1975). L'album *Porgy and Bess* est couronné en 2007 par les Victoires du Jazz dans la catégorie "Révélation". Médéric Collignon reçoit le Prix Django Reinhardt en 2008 et le Django d'Or en 2009. Il est fait Chevalier des Arts et Lettres le 31 mars 2009.

**Tarifs** : plein 22 €, réduit 19 €

**Renseignements et réservations** : 01 48 66 49 90 ou 01 48 68 00 22

**Autour du spectacle : séances cinéma**

*Ascenseur pour l'échafaud* de Louis Malle (Film noir et blanc, 1957, musique de Miles Davis)

Mercredi 12 janvier à 15h30 et samedi 18 janvier à 18h

**Tarif** : 3,70 €

**Espace Jacques Prévert / Théâtre d'Aulnay-sous-Bois**  
 Programmation spectacle vivant et cinéma | **Direction** : Christophe Ublemann  
 134, rue Anatole France | 93600 Aulnay-sous-Bois

Tel 01 48 68 08 18 | Fax 01 48 69 35 22 | <http://www.aulnay-sous-bois.com>

**Contact presse** : Sandrine Garcia | [sandrine.garcia@ejp93.com](mailto:sandrine.garcia@ejp93.com) | Tél : 01 48 68 08 18